

## ORIGINAL PRELIN Peinture à l'huile de fond

### Couche de fond naturelle, pour l'intérieur et l'extérieur

Les produits AQUAMARYN sont fabriqués avec des matières premières repoussantes naturelles et minérales. Ils prennent soin de notre environnement à partir de la production jusqu' au traitement des déchets. Les produits AQUAMARYN répondent aux exigences de qualité professionnelles.

#### Description du produit:

Couche de fond naturelle, de première qualité à base d'huile de lin.

#### Propriétés:

Excellente adhérence. Grâce aux substances de l'huile de lin, ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond a des propriétés d'entretien du bois sans égal. ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond est facilement ponçable et elle a un bon pouvoir garnissant et couvrant.

#### Domaine d'application:

Bois brut à l'intérieur et à l'extérieur. ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond couche de fond a une excellente adhérence sur tous les bois indigènes ainsi que sur les crépis minéraux à l'intérieur.

#### Diluant:

Essence de térébenthine balsamique ou diluant aux agrumes

#### Emballage:

0.25 l, 0.75 l, 2.5 l, 10 l

#### Stockage:

Au moins deux années dans les bidons originaux bien fermés et tenus dans un endroit frais et sec. Ne craint pas le gel.

#### Supports indiqués:

Tous les bois indigènes (pin, épicéa, sapin, chêne) à l'extérieur et à l'intérieur. Tous les métaux à l'extérieur et à l'intérieur, non-peints (pas indiqué pour le métal zingué), mais traités avec une couche de fond antirouille. Le support doit être solide, stable dimensionnellement, exempt de parties qui se détachent, exempt de poussière, huile, graisse ou autres substances qui ne permettent pas une bonne adhérence de la couche de peinture. Afin d'obtenir un résultat optimal, l'humidité du bois ne doit pas dépasser 18%. Lire attentivement les règlements du VOB DIN 18363 partie C!

#### Application:

ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond peut être appliqué au pinceau, au rouleau ou au pistolet (aussi équipement Airless ou Air mix).

#### Système de peinture:

- **Bois non traité:**
  1. Couche de fond avec ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond (diluée à raison de 5% max.)
  2. Traitement ultérieur avec Profilin Vorlack couche de préparation, Original Linal, Satilin, Glanzfarbe ou Maril (voir les instructions relatives d'application) Les taches de nicotine et d'eau peuvent être isolées par une ou deux couches de Original Prelin couche de fond.

#### Rendement:

Env. 10-12 m<sup>2</sup>/litre, selon l'absorption du support. (Application d'essai sur l'objet)

**Séchage:**

Hors-poussière après 6 heures, application de la couche suivante après env. 24-48 heures. Les basses températures et le temps humide ralentissent le séchage.

**Température d'application:**

Nous recommandons de ne pas appliquer ORIGINAL PRELIN peinture à l'huile de fond par une température extérieure inférieure à 5° C.

**Nettoyage des appareils:**

Essence de térébenthine balsamique ou diluant aux agrumes

**Données techniques:**

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Liant                      | : | Standolie d'huile de lin  |
| Solvant                    | : | Essence de térébenthine pure et huile d'écorces d'agrumes<br>(En vente en Suisse comme alternative: isoaliphates et diluant<br>aux agrumes) |
| Code de transport          | : | aucun   |
| Code de danger             | : | R10, R20/21/22, S51   |
| Classe de toxicité (CH)    | : | hors classe de toxicité   |
| OFSP T No. CH              | : | 87894   |
| Point-éclair               | : | 35°C  |
| Densité                    | : | 1,45-1,55kg/dm  |
| Viscosité                  | : | 680-820 mPa.s , 18° C   |
| Teneur en matières solides | : | 78-82 poids %,63-67 vol.%   |

**Indications générales de sécurité:**

Ce produit contient comme solvant naturel de l'essence de térébenthine balsamique portugaise. Si l'on respire les vapeurs en hautes concentrations, ils peuvent provoquer, comme tous les solvants, des irritations et malaises. On extrait ce produit du baume des sapins vivants; ça représente une source de matières premières inépuisable. Lors de l'application et durant le séchage on doit prendre soin d'une bonne aération. Etant donné que les chiffons souillés ont la tendance à l'auto-ignition, on doit les laisser essuyer bien ouvertes. Il faut jeter les résidus desséchés de peinture dans la poubelle et tenir le produit hors de la portée des enfants et des animaux. Le stockage doit avoir lieu dans des bidons bien fermés et dans un endroit frais. Ne jetez pas les résidus des peintures naturelles dans le terrain et les égouts.